

RIDER TECHNICZNY I PLAN SCENY ZESPOŁU "ZBÓJE"

WYMAGANIA TECHNICZNE SĄ ZAŁĄCZNIKIEM DO UMOWY

Rider zawiera minimum techniczne umożliwiające przeprowadzenie koncertu na właściwym poziomie artystycznym.

1	Kick	AKG D-112 (Shure beta 52)	Bramka
2	Snare	Shure SM 57	Kompresor
3	Hi-hat	Shure SM 91 (C-1000)	
4	Tom I	SM 57	Bramka
5	Tom II	SM 57	Bramka
6	Tom III	SM 57	Bramka
7	Over Head L	Shure SM 91 (C-1000)	
8	Over Head R	Shure SM 91 (C-1000)	
9	Bass	DI-box, 1x linia	Kompresor
10	Keyboard	DI-box, 2x linia (L i R)	
11	Violin (skrzypce)	Active D.I. BOX + 48 V	Kompresor
12	Accordion	Shure Beta 98 H/C / A-T PRO 35 ax / Shure Beta 57A + 48 V	Kompresor
13	Vocal I	Shure SM 58	Kompresor
14	Vocal II	Shure SM 58	Kompresor
15	Vocal III	Shure SM 58	Kompresor
16	Vocal IV	Shure SM 58	Kompresor

I. moc nagłośnienia: plener - 2x5kW, sala -2x3kW

II. procesory dynamiki i inne: compresory, bramki, delay, reverb

III. system monitorowy:

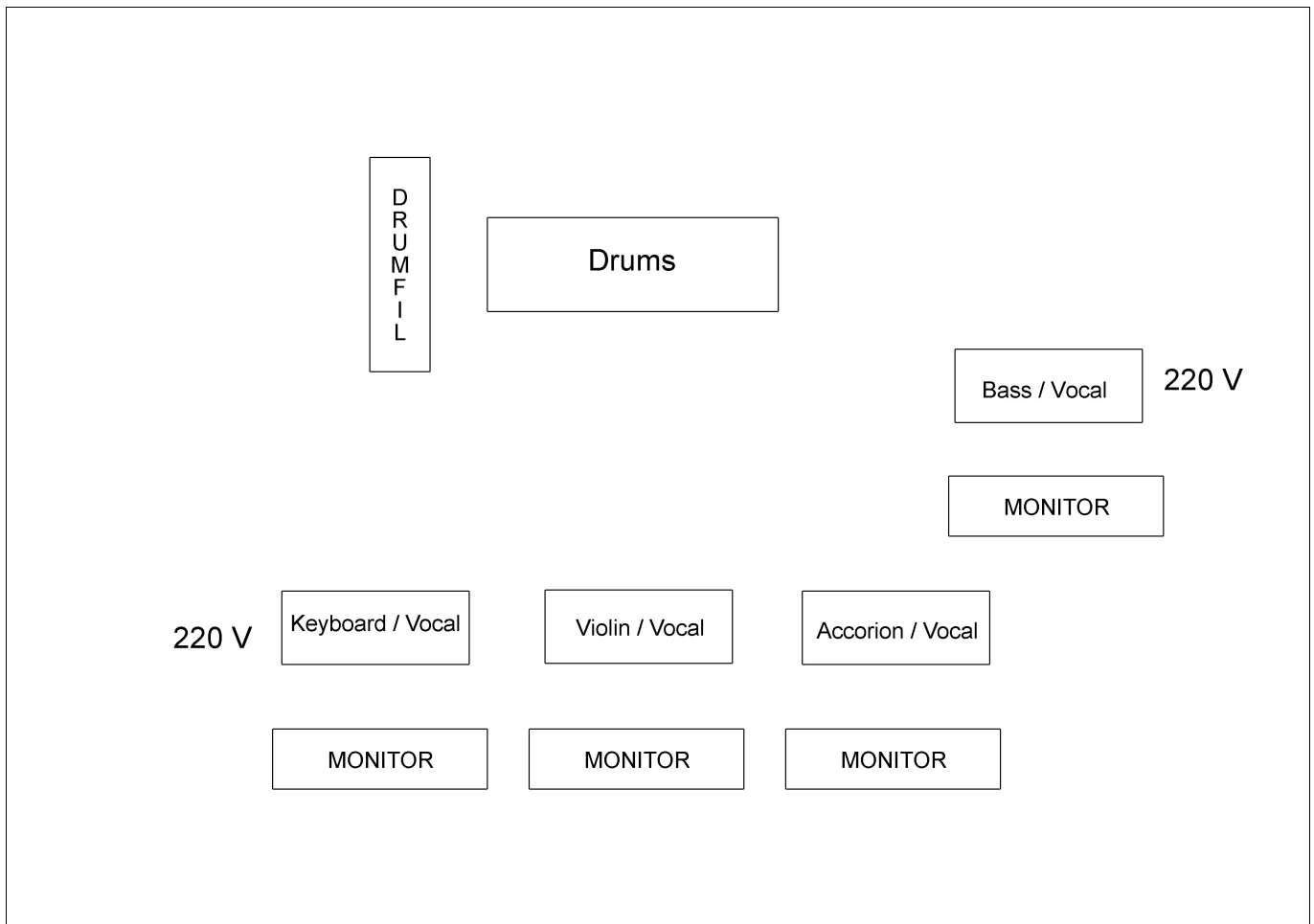
– min. 3 torry monitorowe

Uwagi:

Wszystkie gniazda zasilające muszą posiadać uziemienie!

RIDER TECHNICZNY I PLAN SCENY ZESPOŁU "ZBÓJE"
WYMAGANIA TECHNICZNE SĄ ZAŁĄCZNIKIEM DO UMOWY

PLAN SCENY



Możliwość zmian tylko po uzgodnieniu

Kontakt w sprawach technicznych : Piotr Topór + 48 691 848 616